

Literatura · 11.º curso

Programa de trabajo de la asignatura «Литература» (nivel básico) para el 11.º curso, año académico 2026-2027.

Marco normativo

Ley Federal n.º 273-FZ de Educación de la Federación de Rusia, Estándar Estatal Federal de Educación Secundaria (FGOS SOO), Programa Federal de Educación Secundaria (orden del Ministerio de Educación n.º 371 de 18.05.2023) y plan de estudios del centro.

Carga lectiva

102 horas: 3 horas semanales durante 34 semanas lectivas.

Objetivos

- Formar al lector culto capaz de comprender e interpretar la obra literaria.
 - Estudiar la literatura rusa del siglo XX en el contexto de la cultura mundial.
 - Desarrollar el pensamiento analítico y figurado y el gusto estético.
 - Enseñar a argumentar por escrito: ensayo, reseña, trabajo de investigación.
 - Preparar para el examen estatal y para los estudios superiores.
-

Contenidos

Introducción. La literatura rusa del siglo XX en el contexto de la cultura mundial. Los procesos históricos y culturales que la marcan.

Literatura extranjera de la primera mitad del siglo XX. Panorama de autores y corrientes.

La literatura rusa del cambio de siglo XIX-XX. Realismo y modernismo.

La poesía de la Edad de Plata. Simbolismo, acmeísmo y futurismo.

Autores del período soviético temprano. Máximo Gorki. Serguéi Yesenin. Vladímir Mayakovski.

La literatura de los años 1920-1930. Mijaíl Bulgákov. Alekséi Tolstói. Anna Ajmátova. Marina Tsvetáyeva. Mijaíl Shólojov. Osip Mandelshtam. Andréi Platónov.

La literatura de la Gran Guerra Patria y de la posguerra. La prosa y la poesía sobre la guerra. Aleksandr Tvardovski. Borís Pasternak. Aleksandr Solzhenitsyn. Varlam Shalámov.

La prosa rural y la prosa urbana. Vasili Shukshín, Valentín Rasputín, Víktor Astáfiev, Yuri Trífonov.

La poesía del «Deshielo». Los poetas de los años sesenta. La canción de autor.

La dramaturgia contemporánea. Temas y problemas.

Las direcciones actuales de la literatura rusa. La poesía rusa más reciente.

Literatura extranjera de la segunda mitad del siglo XX.

Repaso final. Sistematización del curso y preparación del examen.

Resultados esperados

Al terminar el curso el alumno:

- conoce las etapas del desarrollo de la literatura rusa del siglo XX y sus autores principales;
 - analiza la obra literaria en la unidad de forma y contenido;
 - relaciona el texto literario con su época histórica y cultural;
 - redacta ensayos y trabajos de investigación argumentados;
 - formula y defiende su interpretación de una obra ante el grupo.
-

Control y evaluación

Lectura y análisis de textos, trabajos creativos y de investigación, ensayos, proyectos y evaluación intermedia conforme a la normativa interna del centro.

Materiales

- Literatura, 11.º curso. Nivel básico. En 2 partes, bajo la dirección de V. P. Zhuravliov. Moscú: Prosveschenie.
- Programa Federal de trabajo de Literatura (FOP SOO).
- Recursos educativos digitales: «Mi escuela», Escuela Electrónica Rusa, materiales de la editorial Prosveschenie.

